ОБЩЕСТВО ДРАМАТИЧЕСКИХЪ АРТИСТОВЪ ПОДЪ ДИРЕКЦІЕЮ АНАСТАЗІЯ ТРАПШО.

въ СУББОТУ 15 (27) Декабря 1873 года.

Опера въ 2-хъ дѣйствіяхъ Дмушевскаго, музыка Курпинскаго п. н.

ПРИВИДѢНІЯ ВЪ ЗАМКѢ
или
БОІОМИРЪ И ВАНДА

Доброславъ, властелинъ Черштына — Г-нъ Наварскій.
Ванда, его дочь — — — Г-жа Мицинская.
Луція, подруга ея — — — Г-жа Зимаеръ.
Боіомиръ, Рицарь — — — Г-нъ Сохачевскій.
Никита, крестьянинъ — — Г-нъ Морозовичъ.

Дѣйствіе происходитъ въ замкѣ Доброслава.

ПЕРВЫЙ РАЗЪ: Драматическая картина въ 1-мъ дѣйствіи Шимановскаго п. н.

ПОСЛѢДНІЕ ДНИ
КОПЕРНИКА

Николай Коперникъ — — — Г-нъ Заремба.
Тыдеманъ Гизе — — — — Г-нъ Наварскій.
Бальтазаръ — — — Г-нъ Ейде.

Комическая Опера въ 2-хъ дѣйствіяхъ Оффенбаха п. н.

БОЛТУНЫ

Инезъ — — — — Г-жа Мицинская.
Беатриксъ, тетка ея — — — Г-жа Пазовская.
Сарміенто, дядя — — — Г-нъ Эйбель.
Роляндъ — — — — Г-жа Войцѣховская.
Кристобаль алькадъ — — — Г-нъ Ейде.
Торрибіо его помощникъ — — Г-нъ Сохачевскій.
Донъ Табакаліо — — — Г-жа Краевская.
Донъ Кочобрико — — — Г-жа Эйбель.
Донъ Подешва — — — Г-жа Шимборская.
Донъ Плястерилло — — — Г-жа Борткевичъ.
Донна Кошулина — — — Г-жа Вольская.
Пряншникъ — — — — Г-нъ Ригеръ.
Переплетчикъ — — Г-нъ Феликсѣвичъ.
Портной — — — — Г-жа Марчелло.
Мясникъ — — — Г-нъ Морозовичъ.
Столяръ — — — — Г-жа Плачковская.
Шорникъ — — — Г-нъ Наварскій.
Торговецъ — — — Г-нъ Шимборскій.
Ювелиръ — — — Г-нъ Ясенскій.
Пекарь — — — — Г-нъ Богушевскій.
Обойщикъ — — — Г-нъ Урбанскій.
Шапочникъ — — — Г-нъ Быстржинскій.
Педро, слуга — — — * * *

Г. Заремба послѣ долгой болѣзни представитъ Коперника.

ЦѢНА МѢСТАМЪ ОБЫКНОВЕННАЯ.

Билеты можно получать съ 10 часовъ утра до 1 часу по полудни, и съ 3 часовъ до начала представленія въ театральной кассѣ.

Начало въ 7 часовъ вечера.

Печатать дозволяется Полиціймейстеръ, ЯКОВЛЕВЪ. въ Типографіи О. Мрочка въ Калишѣ.

36.

Za pozwoleniem Zwierzchności.

TOWARZYSTWO ARTYSTÓW DRAMATYCZNYCH POD DYREKCYĄ ANASTAZEGO TRAPSZO.

W SOBOTĘ dnia 15 (27) Grudnia 1873 roku.

Opera w 2-ch aktach Kurpińskiego p. t.

STRACHY W ZAMCZYSKU

CZYLI

BOJOMIR I WANDA

Dobrosław	Pan Nawarski.	Bojomir, Rycerz na Buczaczu	Pan Sochaczewski.
Wanda, jego córka	Pani Micińska.	Nikita, włościanin	Pan Morozowicz
Łucya, jej powiernica	Pani Zimajer.		

Rzecz dzieje się w zamku Dobrosława.

PIERWSZY RAZ: Obrazek dramatyczny w 1-ym akcie W. Szymanowskiego p. t.

OSTATNIE CHWILE KOPERNIKA

Mikołaj Kopernik	Pan Zaremba.
Tydeman Gize	Pan Nawarski.
Baltazar	Pan Jejde.

Opera komiczna w 2-ch aktach Offenbacha p. t.

GADUŁY

Inez	Pani Micińska.	Introligator	Pan Feliksiewicz.
Beatrix, jéj ciotka	Pani Pazowska.	Krawiec	Panna Marczello.
Sarmiento, jéj wuj	Pan Ejbel.	Rzeźnik	Pan Morozowicz.
Roland	P-na Wojciechowska	Stolarz	Panna Płaczkowska.
Cristobal, alkad	Pan Jejde.	Rymarz	Pan Nawarski.
Torribio, jego pomocnik	Pan Sochaczewski.	Kramarz	Pan Szymborski.
Don Tabacalio	Panna Krajewska.	Jubiler	Pan Jasieński.
Don Koczobriko	Pani Ejbel.	Piekarz	Pan Boguszewski.
Don Podeszwa	Pani Szymborska.	Tapicer	Pan Urbański.
Don Plasterillo	Panna Bortkiewicz.	Kapelusznik	Pan Bystrzyński.
Donna Koszulina	Panna Wolska.	Pedro, służący	* * *
Piernikarz	Pan Riegier.		

P. ZAREMBA po długiej słabości przedstawi KOPERNIKA.

CENA MIEJSC ZWYCZAJNA.

Biletów dostać można w kassie teatralnéj od godziny 10 rano do 1 po południu, i od 3 do rozpoczęcia przedstawienia.

Początek o godzinie 7-méj wieczorem.